

JUST ONE NIGHT

Chorégraphe : Mercè Orriols (Août 2014)

Description : Intermediate – 64 Count – 2 Wall

Musique : Just One Night (Sandra Humphries) (159 Bpm)

CD : I'm Stronger (2014)

SECT 1 : STEP LOCK STEP (R), HOLD, ROCK (L) FWD, RECOVER, TOE STRUT (L)

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

SECT 2 : KICK, TOE, KICK, CROSS, ROCK STEP (L) SIDE, RECOVER, CROSS, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied droit diagonale gauche, toucher pointe pied droit en arrière
- 3-4 Petit coup de pied droit diagonale gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 ★ Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECT 3 : WEAVE RIGHT, HALF RUMBA BOX FWD (R)

- 1-2 ★ Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 ★ Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 4 : WEAVE LEFT, HALF RUMBA BOX BACK (L) & KICK (R)

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant

SECT 5 : REVERSE ROCKING CHAIR (R), TOE STRUT WITH ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

SECT 6 : SQUARE JAZZ BOX, ROCK STEP (L), RECOVER, TOE, SCUFF (L)

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 7 : STOMP (L), HOLD, ¼ TURN LEFT & STEP, TOUCH, KICK (L), TOUCH, TURN ¼ LEFT KICK (L), STEP

- 1-2 Frapper pied gauche vers l'avant, pause
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (9 :00)
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche (6 :00)

Tag1 & Restart : Aux 2^{ème} et 6^{ème} murs et au 4^{ème} mur (2 fois le Tag1)

SECT 8 : ROCK STEP (R) SIDE, RECOVER, FULL TURN LEFT, STEP (R) FWD, HOOK (L), STEP (L) BACK

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche

REPEAT

TAG 1

Après la 7^{ème} section : aux 2^{ème} et 6^{ème} murs et au 4^{ème} mur (2 fois le Tag)

STEP (R), TOE TAP, BACK, KICK, WEAVE (R)

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit diagonale droite
- 5-6 Reculer légèrement pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

STEP (L), TOE TAP, BACK, KICK, WEAVE (L)

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, petit coup de pied gauche diagonale gauche
- 5-6 Reculer légèrement pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

TAG 2

A la fin du 3^{ème} et 5^{ème} mur refaire les 4 derniers comptes de la section 8 une 2^{ème} fois

